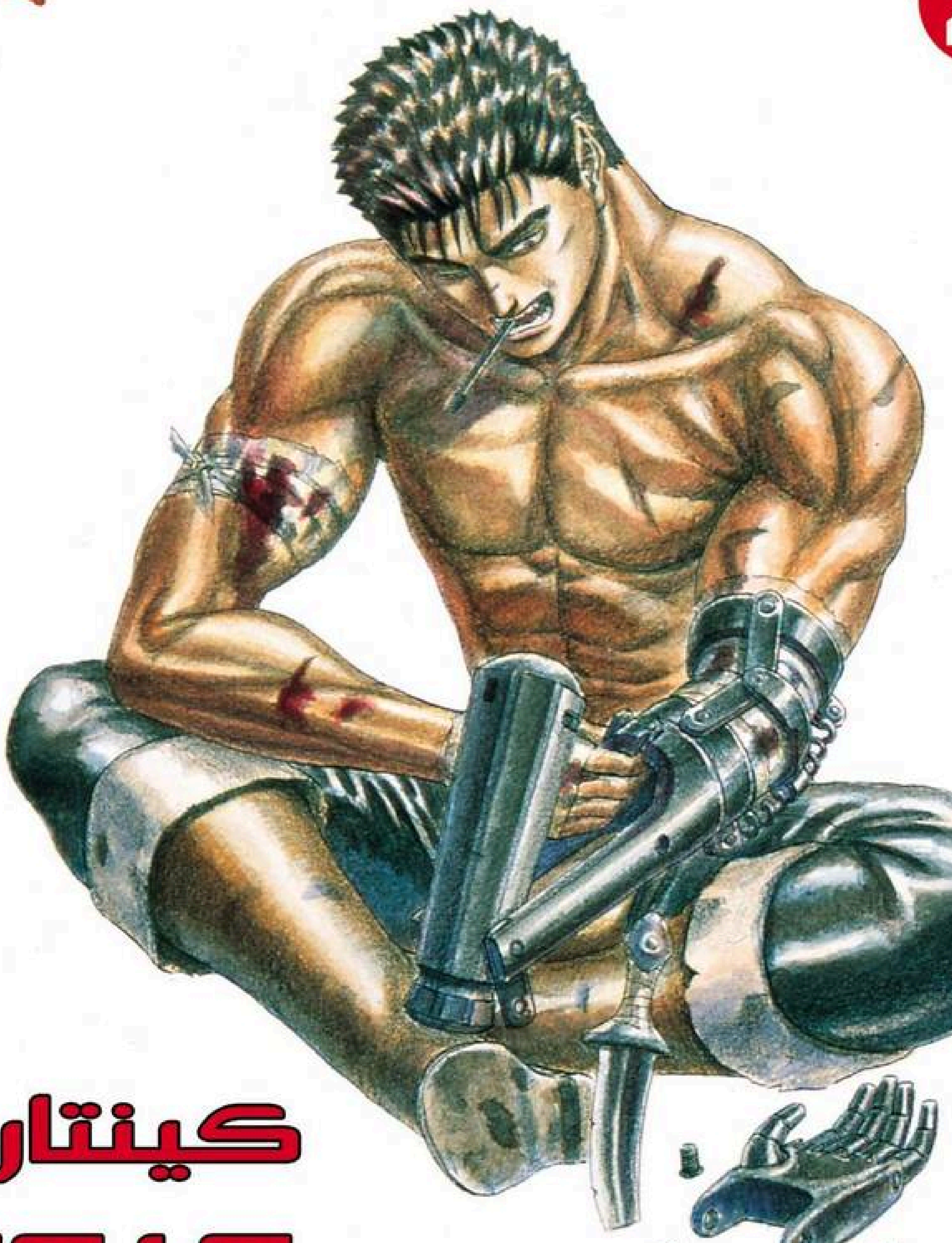
بيرزيرك

2



كينتارو
ميورا

بيرزيرك

الهائج 2

تنبيه: تتضمن هذه المانجا مشاهد خليعة وأخرى عنيفة لا تلائم كل الفئات العمرية نحن نقدّم أعمالنا دون حجب أو تحريف، لذا وجب التنبيه لإخلاء الذمة تعدّيك لهذه الصفحة يُفيد بموافقتك وبأنّك تقرأ على مسؤوليتك الخاصة.

بيرزيرك 2

الفهرس

حُرَّاس الرغبة (2).................................5

حُرَّاس الرغبة (3)...............................123

بيرزيرك
欲望の守護天使(2)
حُرَّاس الرغبة (2)

بيهريت؟!
!...
هـ- هل
تعرف ما هذا
الشيء؟!

إيييك...
توقف
يا غاتس!
مَن
تكون؟
ومن أين
لكَ بهـذا
الشيء؟
لـ...
ليس لي!
إنه من
القلعـة...
سرقته من
الكونت!
......
إ- إني أقول
الحقيقة!

...!
آآفف!
أخبرني.
أخبرني بكل ما تعرفه.
......
اسمي فارغاس، كنتُ طبيب القلعة.
كان الكونت آنذاك شخصًا مختلفًا عمّا هو عليه الآن.
لا أنكر أنّه كان قاسيًا، لكنه كان ما يزال بشريًا على الأقل.
3ASQ.ORG

لكن قبل سبع سنوات، وتحديدًا حينما حاز هذا الشيء...
تغيّرت شخصية الكونت جذريًا!
"بدأ يُشرِّح الناس أحياءً وكأنهم مجرّد دمى يتسلّى بها"
"يشقّ أجسادهم، ثمّ يقطعها تقطيعًا قبل أن يلتهمها"
"اتهاماته للناس بالزندقة كانت مجرّد ذريعة لنيل مزيد من الجثث"

......
لم تسوّل لي نفسي المشاركة في ملذات الكونت الغريبة، لذا هربت من القلعة سرًا مع زوجتي وابنيّ الاثنين.
لكنهم قبضوا علينا وزجُّونا في السجن.
ثمّ شوّه ذاك المُختل جسدي...
والتهم زوجتي وابناي أمام عيني!
"ما زال ذلك المشهد محفورًا في ذاكرتي!!"

3 3ASQ.ORG

ヘナ
ヘナ
……

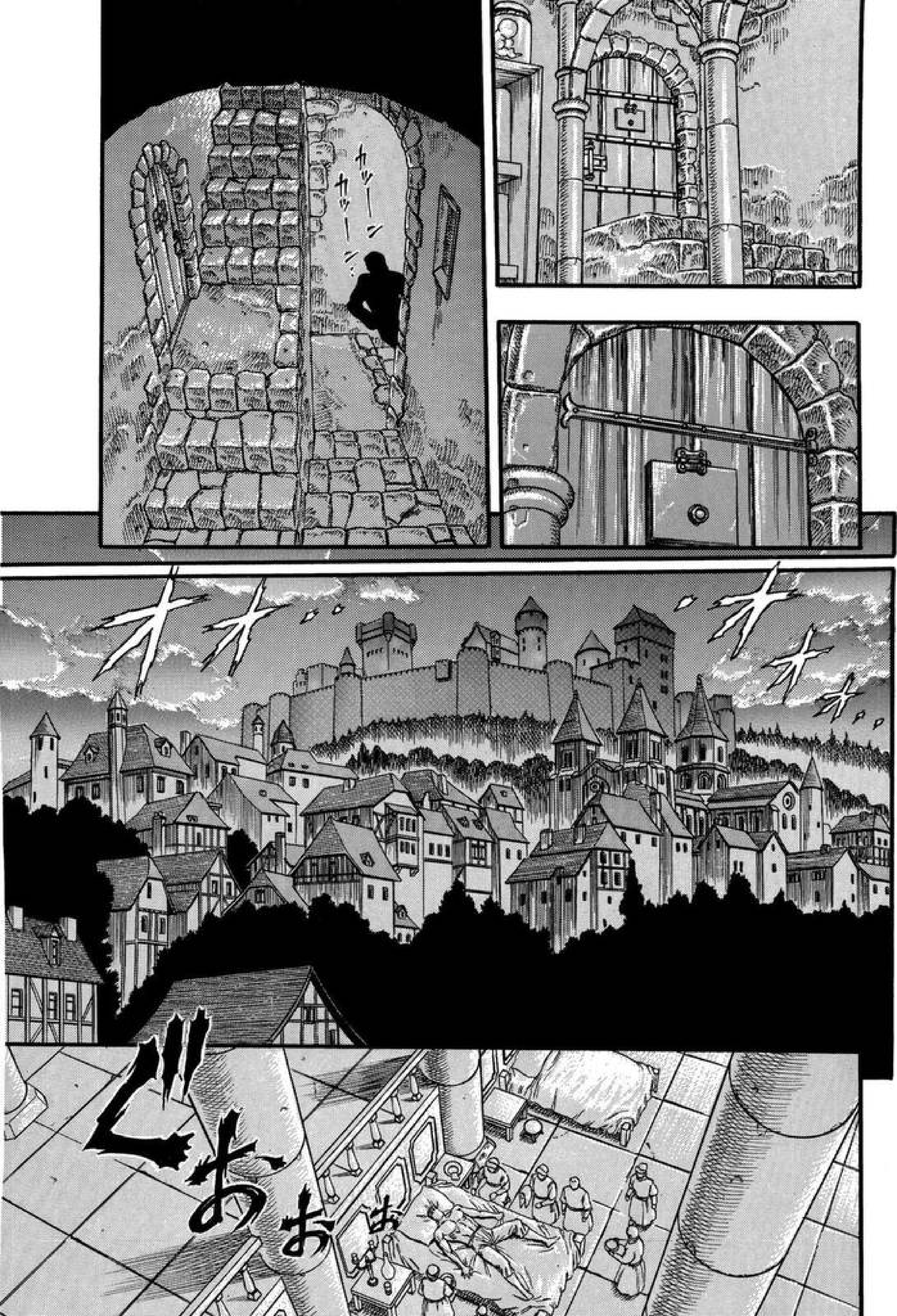
3ASQ.ORG

حينها...
لم يعتريني غضبٌ أو حزن...
ولم أشعر بالقلق على زوجتي وابنيّ...
بل كنتُ...
...مجرّد أسيرٍ للخوف.
....
....
استخدمتُ عقارًا أخفيتُه لأزيّفَ به موتي.
وانسللتُ هاربًا من القلعة حين سنحت لي الفرصة آخذًا هذا الشيء الذي تراه معي، كانت بمثابة المعجزة.

3ASQ.ORG

وبعدئذٍ، عكفت طوال سبع سنوات على دراسة كل ما له علاقة بالأديان والغيبيَّات.
إلا أني لم أجد أيّ تلميح عن ماهية هذا الشيء.
هذا...
هذا الشيء... ماذا يكون يا تُرى؟
مفتاح.
!
إنَّه مفتاح بوابةٍ لعالمٍ آخر متداخل مع عالمنا...
مفتاحٌ لاستدعاء شياطين من بعدٍ آخر يتلاعبون بالجانب المظلم في تاريخ البشر منذ قديم الأزل.

إنَّهم أعضـاء يد الإلـه الخمسة.


カッーン
カッーン…
オオオ
オオオ
ぐおおぉ

مـ- مولاي زوندارك!
أرجوك اهدأ قليلًا أيُّها المولى زوندارك!
اقتل!
سأقتلك!
إيييييك!

があああ
ماذا يجري هنا؟
!
إنه...
صـ- صاحب الفخامة!
لماذا هذه الجلبة؟
بـ- بسبب حالة المولى زوندارك.

السياف الأسود...
سأقتلك أيها السياف الأسود!
هممم...
فخامتك ...
الوضع خطِر، يُرجى أن تعود إلى محـل إقامتك.
اطلب من الجميع إخلاء الغرفة حالًا يا داهل.
ماذا؟
لـ...
لكن...
قلتُ حالًا...

3 3ASQ.ORG

!...
ليغادر الجميع حالاً!!
بلع...
آآآه-
غاآآآآه!!

...!
ألستَ تمقت السيّاف الأسود؟
بلى!!
سأفعل أي شيء! أي شيء... لأقتله!
حسنٌ إذن...
هاها هاها...

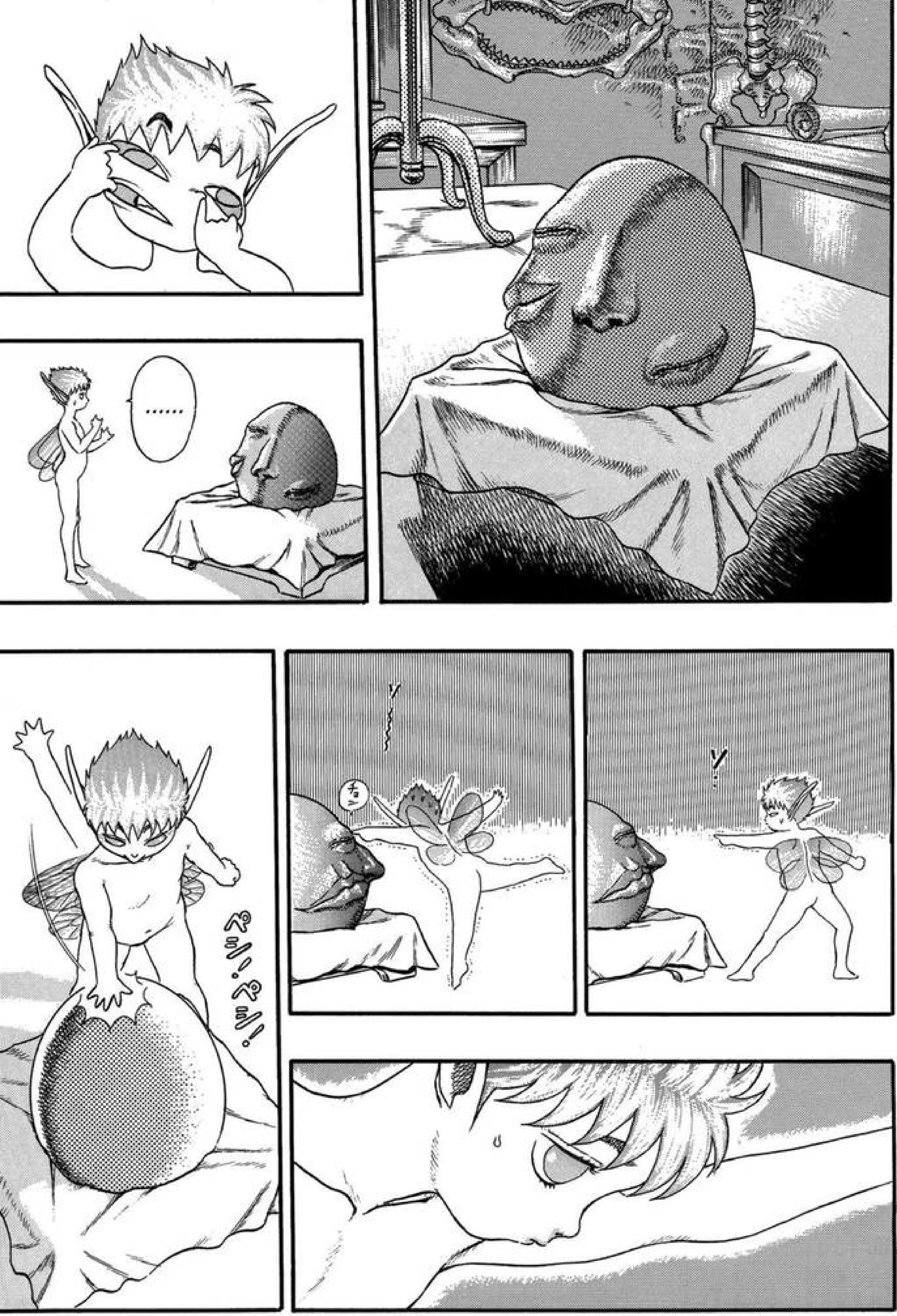
3 3ASQ.ORG

チチ.
チチチ...
خذ
قريني...
إلى داخلك.

3 3ASQ.ORG

مولاي داهل!
ما الأمر؟
أبلغ أحد مخبرينا عن مكان الهارب، أقصد السيّاف الأسود!
ماذا!؟!
جيد! خذ معـك 30 جنديًا و--
سنفقد عنصر المفاجأة إذا أرسلنا عددًا كبيرًا.
ولا تنسَ أنّ ما حدث نهار اليوم يدل على صعوبة قتله بمجرّد زيادة عدد الجنود.
فخامتك!
مهلًا...
عندي خطّة أفضل...

زوندارك!
آن الأوان لتأخذ بثأرك وتشفي غليلك.
!...
مدهش!
إنَّه حقًا فريد الصنعة.
3 3ASQ.ORG


……
ペシ!ペシ!

فيبو!
لا أصدق، لم يتحرك قيد أنملة.
ولكن إذا أمعنت النظر إليه، فهو يبدو جميلًا.
هذا ما يسمّونه الفن... نعم الفن!
وااااآه!
...!
كلا، ليس عملًا فنيًا، فهذا الشيء حي.
لماذا لم تخبرني قبل أن ألمسه أيُّها النَذل؟!
قد يكون حيًا، لكنه لا يشكل أي خطر في حالته الراهنة.
اعتبره صنفًا من الأدوات.

3ASQ.ORG

وكيف إذن يستدعـــي يد الإله؟
لو كنتُ أعرف لما تكبّدتُ كلَّ هذه المشقة أيها الغبي!
......
3 3ASQ.ORG
همم!
نسيتُ أن أسألك.
ماذا؟
كيف حصل الكونت على هذا الشيء أصلًا؟

......
بالصدفة.
"اشتريناه صدفةً من قافلة تجار توقفت ذات يوم عند القلعة"
"حتى التجار أنفسهم لم يكونوا يعرفون شيئًا عنه"
"لم يذكروا سوى أنَّهم عثروا عليه في سوق بإحدى بلاد الشرق"
3ASQ.ORG
بالصدفة؟ أشك في ذلك...
!
انظر، هذه خريطةٌ تبين تصميم القلعة.

هنالك ممرٌّ سري للهرب من القلعة لا يعرفه سوى قلة من الناس غير الكونت، وإذا سار كل شيءٍ كما ينبغي، فستصل للمبنى الداخلي دون مشاكـــل.
ليتني أستطيع الذهـاب معك، لكن بجسدي هذا... لن أكون سوى عبئًا عليك.
أتوسل إليك...
إنّي انتظر هذا اليوم منذ سبع سنوات!
كنتُ انتظر اليــوم الذي يظهــر فيه رجلٌ مثلك!

أنت...
أنت أملي الوحيد!
أرجوك!
انتقم لي!
......
!...
لا تلمسني!!
!

3 3ASQ.ORG

!
غاتس؟!
...!!
أوي! لماذا غضبت فجأة؟!
إنَّك تصيبني بالغثيان...
إيَّاك أن تلمسني مجددًا، أفهمت؟!
هل سبق ورأيت وجهك في المرآة؟
على الأقل حاول قليلًا تحسين مظهرك!
أنتَ أقرب شكلًا للوحوش منه.
أنصت إلي...!!

لماذا تتنمرُ دائمًا على الناس هكـــذا؟!
آآآه!
أ- أيها الوغد!!
لا- لا بأس... لا أمانع...
ما دمتَ ستقتل الكونت...
لستُ أكترث لما تقوله لي...
آآو...
أيُّها العجوز ...
يا لهُ من وغدٍ أعوج.
تبًا!

3 3ASQ.ORG

لن أنتقم لك، لكني سأقتله على أي حال.
ششش! اصمتا...
3 3ASQ.ORG
ما الخطب؟
....

غاتس!
!...
ムオオオ
!

!
ذلك الرجل الذي صادفنـــاه عصر اليوم!
أنتَ مجدداً؟ يا لكَ من وغدٍ عنيـد.

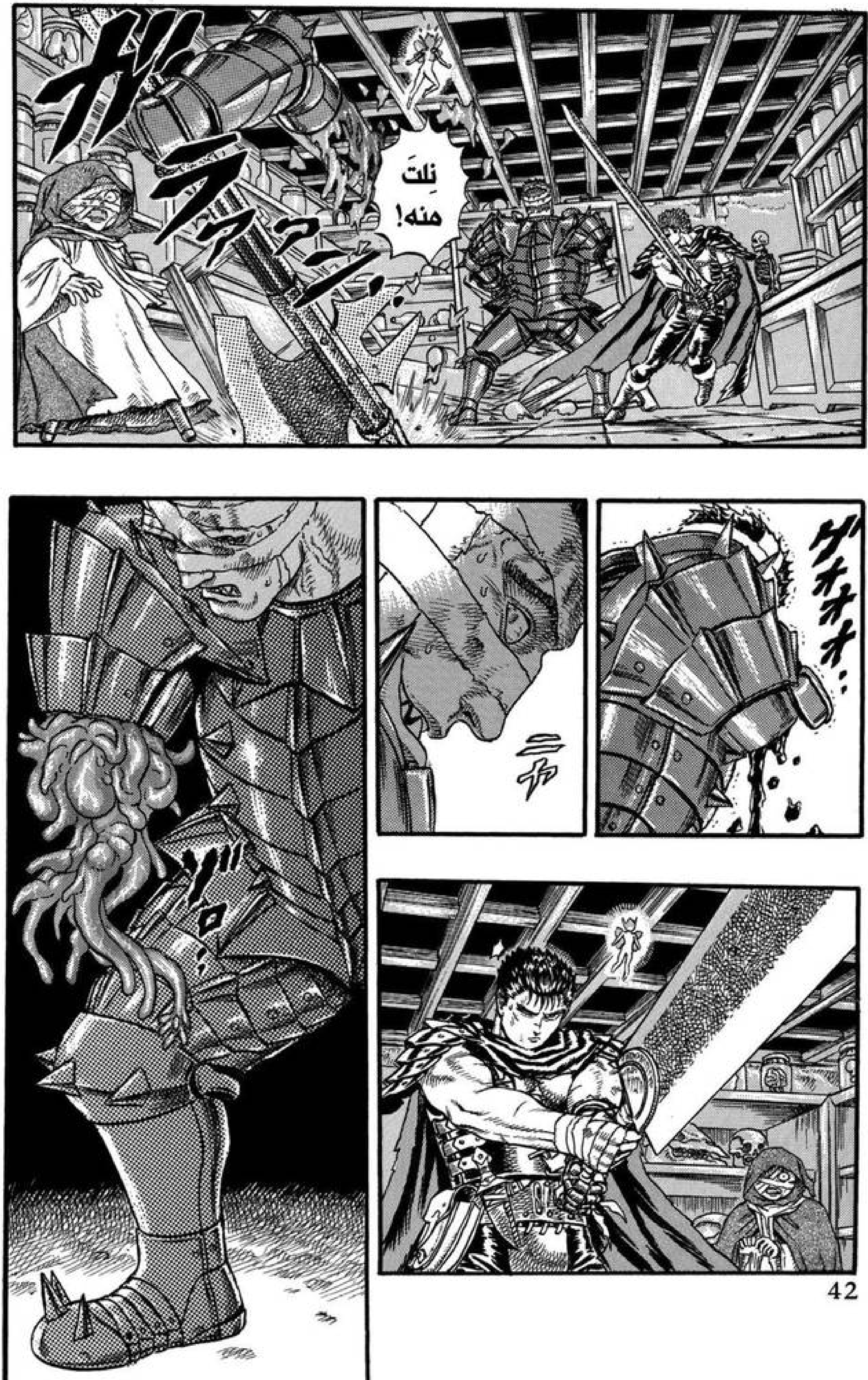
3 3ASQ.ORG

3ASQ.ORG

أحمق...
سوف أمزِّقكَ
إلى أشلاء!
غاتس!

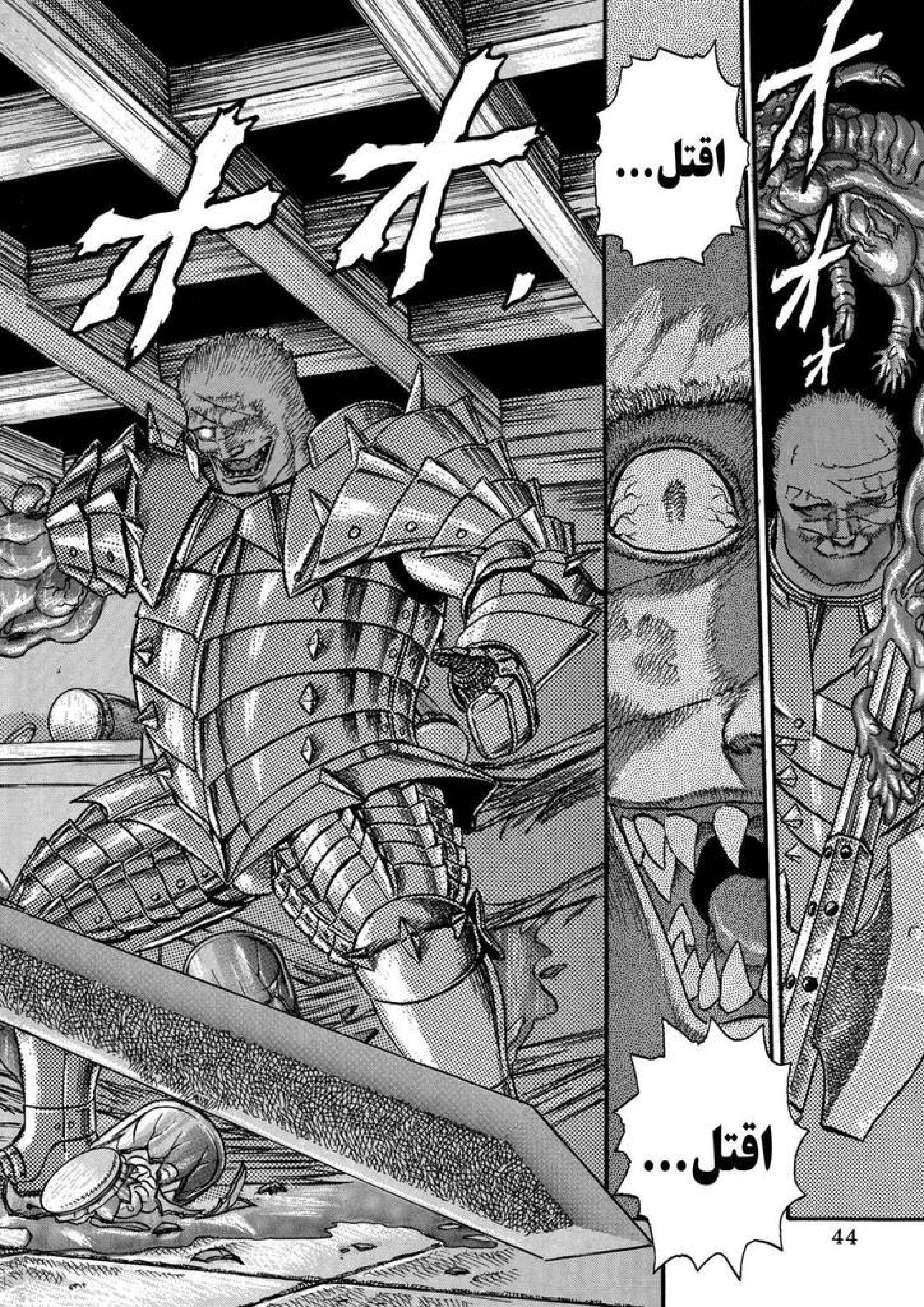
غاآه!
!

3ASQ.ORG



3ASQ.ORG

ムオオ


オオオ
اقتل...
اقتل...
オオ、

3ASQ.ORG

ジャッ

!

3 3ASQ.ORG

!
وآآآآآه!

3 3ASQ.ORG

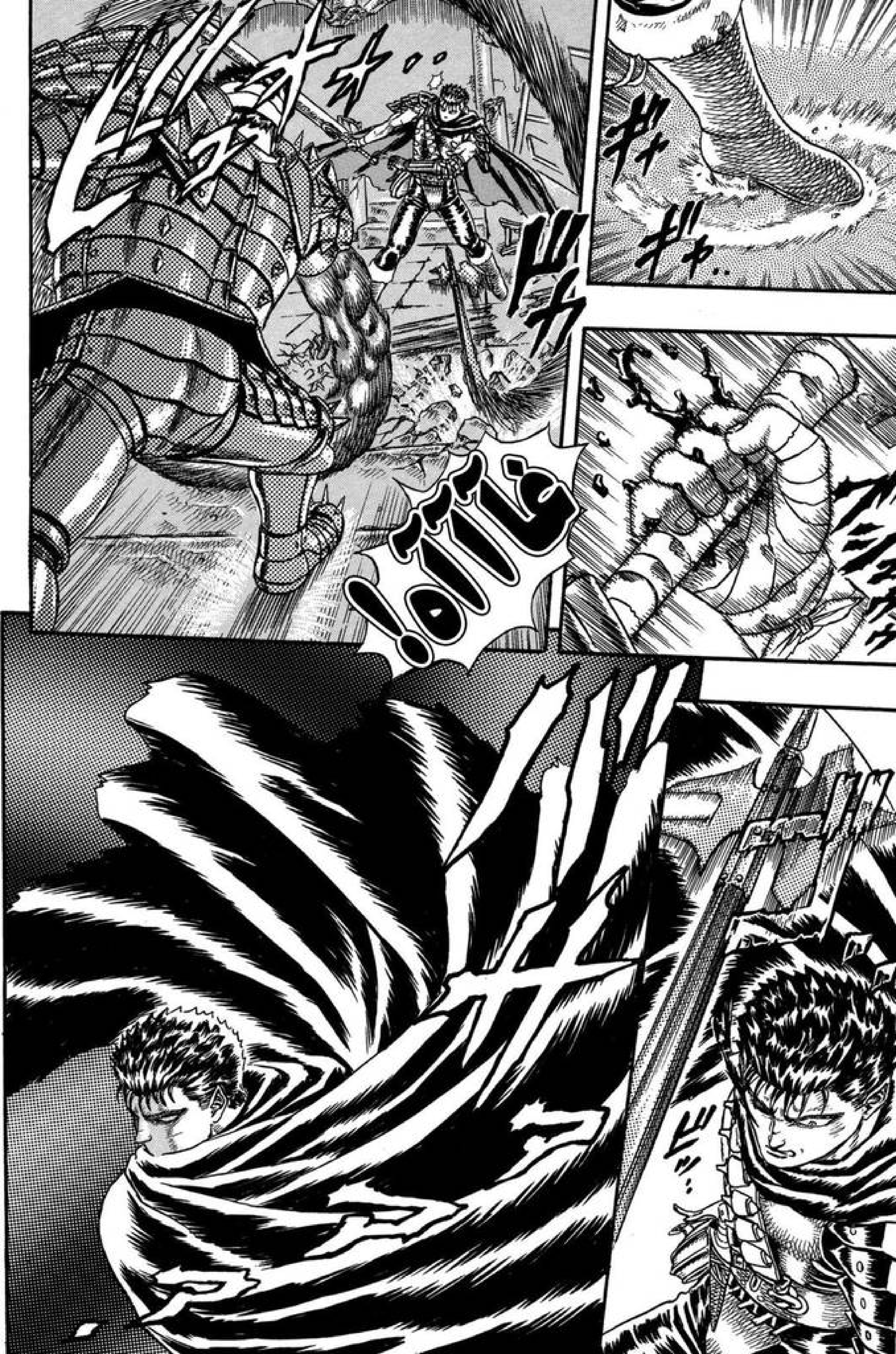
ドガ
ズガ
ドガ

3ASQ.ORG

3ASQ.ORG

أووه...
هل أنتَ بخيرٍ يا عجوز؟!
هيه هيه...
قليلًا... لكني قلقٌ عليكَ أكثر أيها الصغير.
......
همم...
شكرًا لك.
إيييك!
ドカァ
!...
ما- ما هذا الوحش المريع... أنقذنا يا إلهي!
آآو!

إنَّه يلوِّح بفأسه وكأنّه سوط!
حركته أسرع من أن تراها عين بشر!
على هذا المنوال...
سوف يقطعنا جميعًا!
لكن...
مع أنَّ حركته أسرع من العين...
......
إلَّا أنَّ غاتس يصدُّ كل ضرباته...
3ASQ.ORG



ギャ
ギャ..

3 3ASQ.ORG

غااااه...

3 3ASQ.ORG

...!
...إ
إنَّه مذهل!
كنتُ أعلم دومًا أنه **قوي**، ولكن كان يبدو لي أنّه يلوّح بسيفه **بعشوائية** فحسب.
لكن... لكني **الآن** أدركت...
ゾク
ゾク...

3 3ASQ.ORG

بأنّه...
بأنّه سيَّافٌ
محترف!!

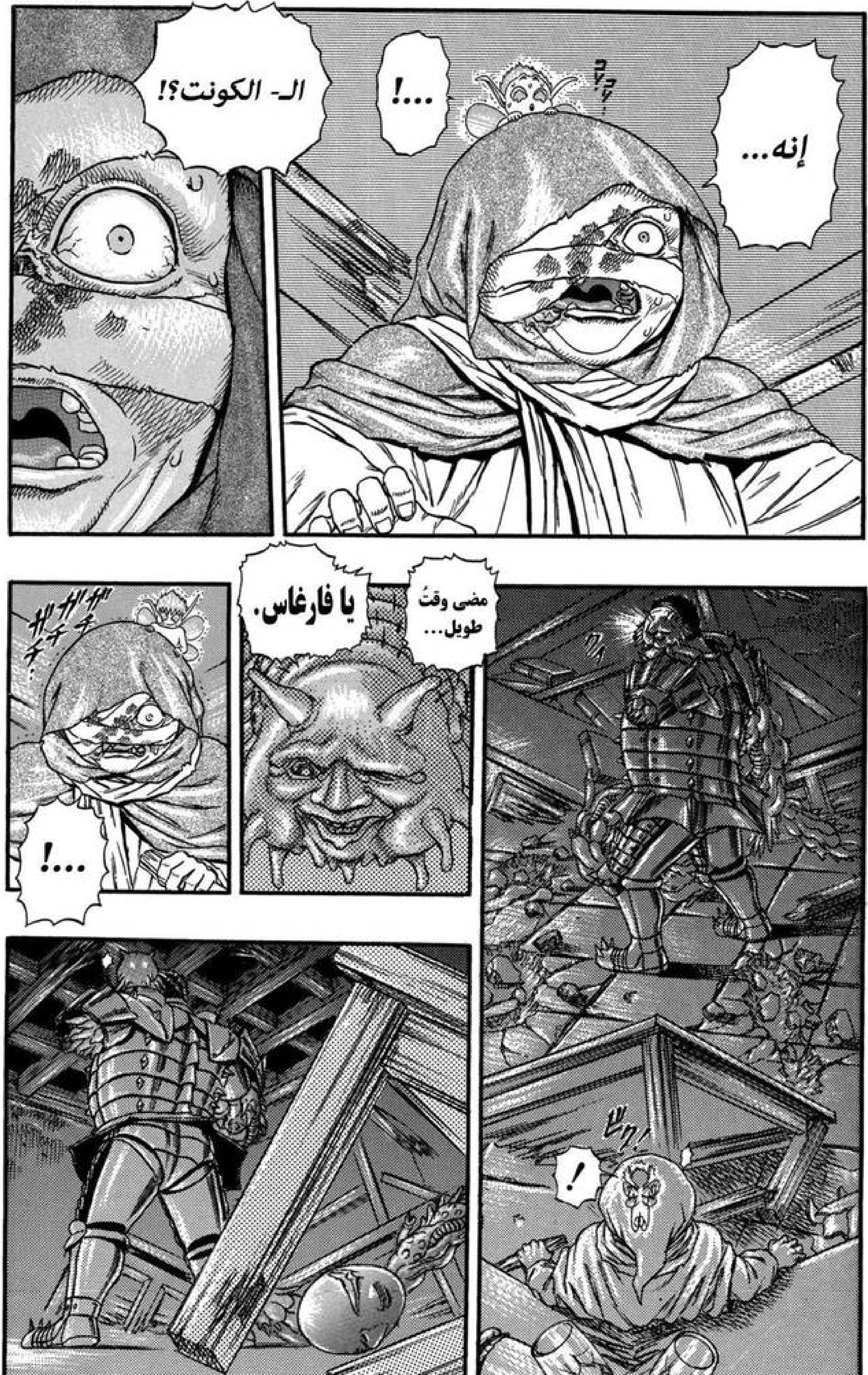
3ASQ.ORG

オオオオ
ムウウウ
!
إيبو!
ما يزال
يتحرّك بعدما
قُطـع نصف
رأسه...؟!
......
رررررر...
أحسنت...

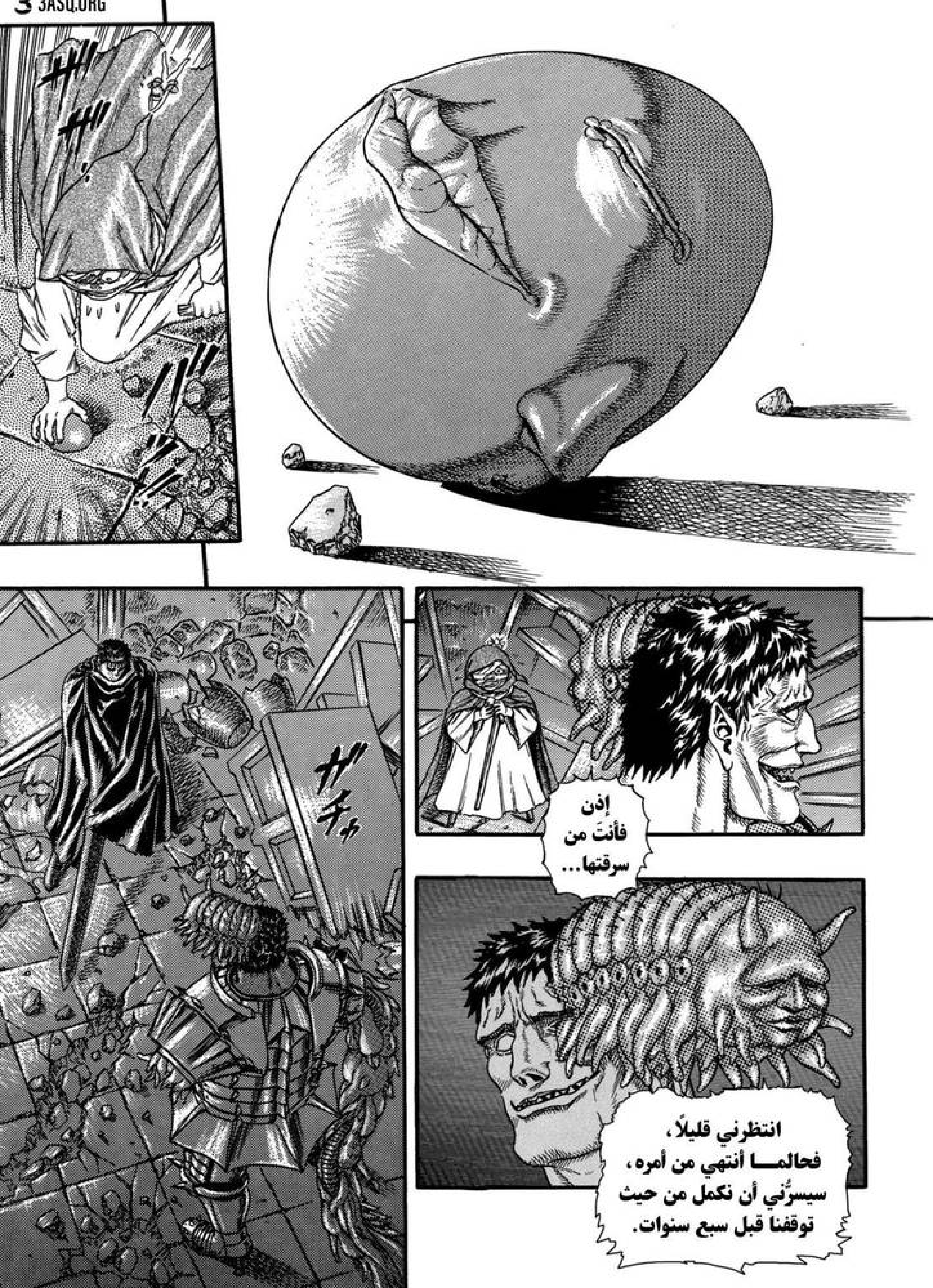
3ASQ.ORG

لا بأس بك... أيُّها السياف الأسود.
إنّك قويٌّ بالنسبة لكونك بشريّ.

3ASQ.ORG



3 3ASQ.ORG


إذن فأنتَ من سرقتها...
انتظرني قليلاً، فحالمـــا أنتهي من أمره، سيسرُّني أن نكمل من حيث توقفنا قبل سبع سنوات.

إنَّك تستحق الإشادة فعلًا...
لقـد شحذتَ قوتك ومهاراتك إلى أقصى حد.
...مِنَ البشر.
حتمًا ليس في الوجود من يستطيع هزيمتك...
كونك بشـريّ فانٍ...

...هو
نقطـة
ضعفك !

غا!!
...؟!
3ASQ.ORG
!
ウオオオ
ドドドドド
آغغغه!!

أوي، تعال
من هنا!
!
أسرع!

مقرف! أتسمّي هذا طريـــق هروب؟
نتن...
هل مات يا تُرى؟
همم...
هـ- هل كان ذاك...
الكونت بنفسه؟
كلا، ليس الكونت.
بل الشيطان الذي تلبسه على الأرجح.
3ASQ.ORG

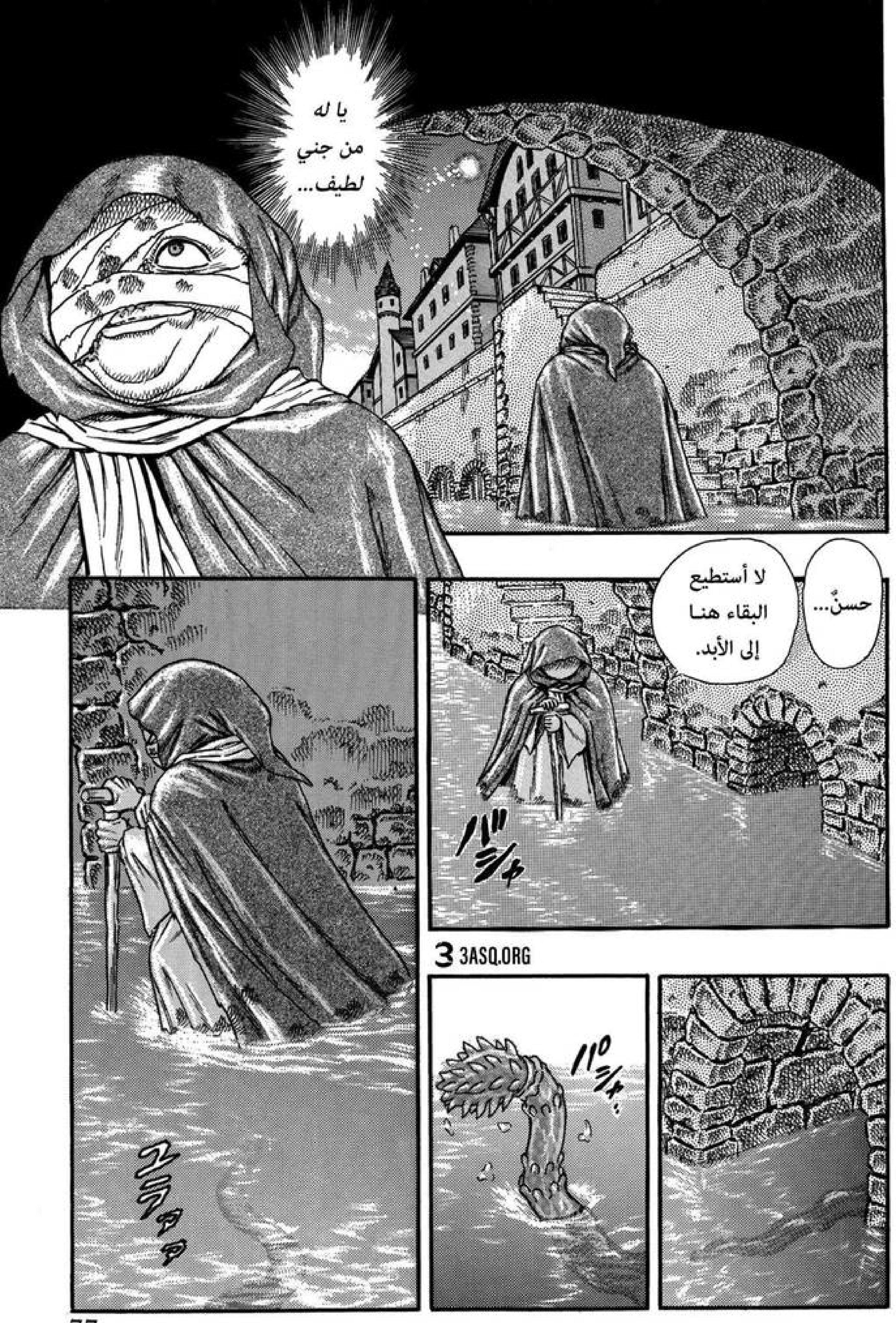
كان يتغذى على ذلك الرجل، متحكمًا بعقله وجسده معًا.
لم يُبقي فيه سوى رغبته في القتل.
هنا نفترق.
لكن قبل انفصالنا...
...هناك ما أريدُه منك.
البيهريت.
اعتبره أجرًا مقدمًا على قتل الكونت.
كما أنَّه لا يُفيدك أصلًا.
......
!
3 3ASQ.ORG

3 3ASQ.ORG

!
أوي!
إلى اللقاء.
مهلًا!
غاتس!
لا تقلق علي.
اعتنِ بنفسك أيضًا أيُّها الصغير.
......
أيُّها العجوز...
اعتنِ بنفسك أرجوك.

إنَّك رجلٌ طيب.
ظننتكَ مخيفًا في بـــادئ الأمر، لكن...
أووه... أرجو المعذرة!
....
لا بأس...
امضِ في سبيلك.
حسنٌ.
الوداع.
3ASQ.ORG
....
أوه... تـذكـرت شيئًا... أودّ قوله لك.
أظنُّ أنَّ... أنَّ...
البشر كُتب لهم الاستمرار في العيش.

كما ترى، أنا...
لا أعلم الكثير عن الحياة، لكن...
...لكن العيش للمستقبل أهمُّ...
من محاولة الانتقام للماضي...
هذا رأيي.
هاها ها!
ماذا أقول؟
أظن أني خلطت الحابل بالنابل.
....
إلى اللقاء!
3ASQ.ORG
لا، بل قلت عين الصواب.
....
هاها هاها...



3ASQ.ORG

إييك!
ماذا؟!
غير معقول!
...!
ムウウウ

أنصت
يا غاتس!
كان تصرّفك وقحًا للغاية!
كان عليك إيصاله إلى مكانٍ آمن على الأقل...
بدلًا من أخذ البيهريت والرحيـل بكل برود.
....
ما-
ما خطبك؟!
لقد أنقذك، وأرشدك إلى ممر القلعة السري أيضًا... حتى أنّـه أعطاك البيهريت!
كـان بوسعـي فعلُ كلِّ ذلك بنفسي.
باستثناء هذا الشيء الذي يهمني جدًا...
جاحد!
يهمُّني لدرجة أنّي كنتُ لآخذه بالقوة لو رفض.
3 3ASQ.ORG

لـ...
لكن... لكن...
ألا ترغبان كلاكما في قتل الكونت؟
أنتما حليفان!
ها! هاها هاها!
حليفان؟! أنا وهو؟!
!...
لا أتحمَّل إزعاج وغدٍ **عديم النفع** يمثِّل أمامي دور **الصداقة.**
إنَّك تمزح، صحيح؟
ألا تذكر أني طرحت ذلك العجـوز البشع أرضًا حتى عندما ترجّاني؟
كيف يطاوعك قلبك؟!
!
همممف!
صُحبَته سوف تعيقني ليس إلا.

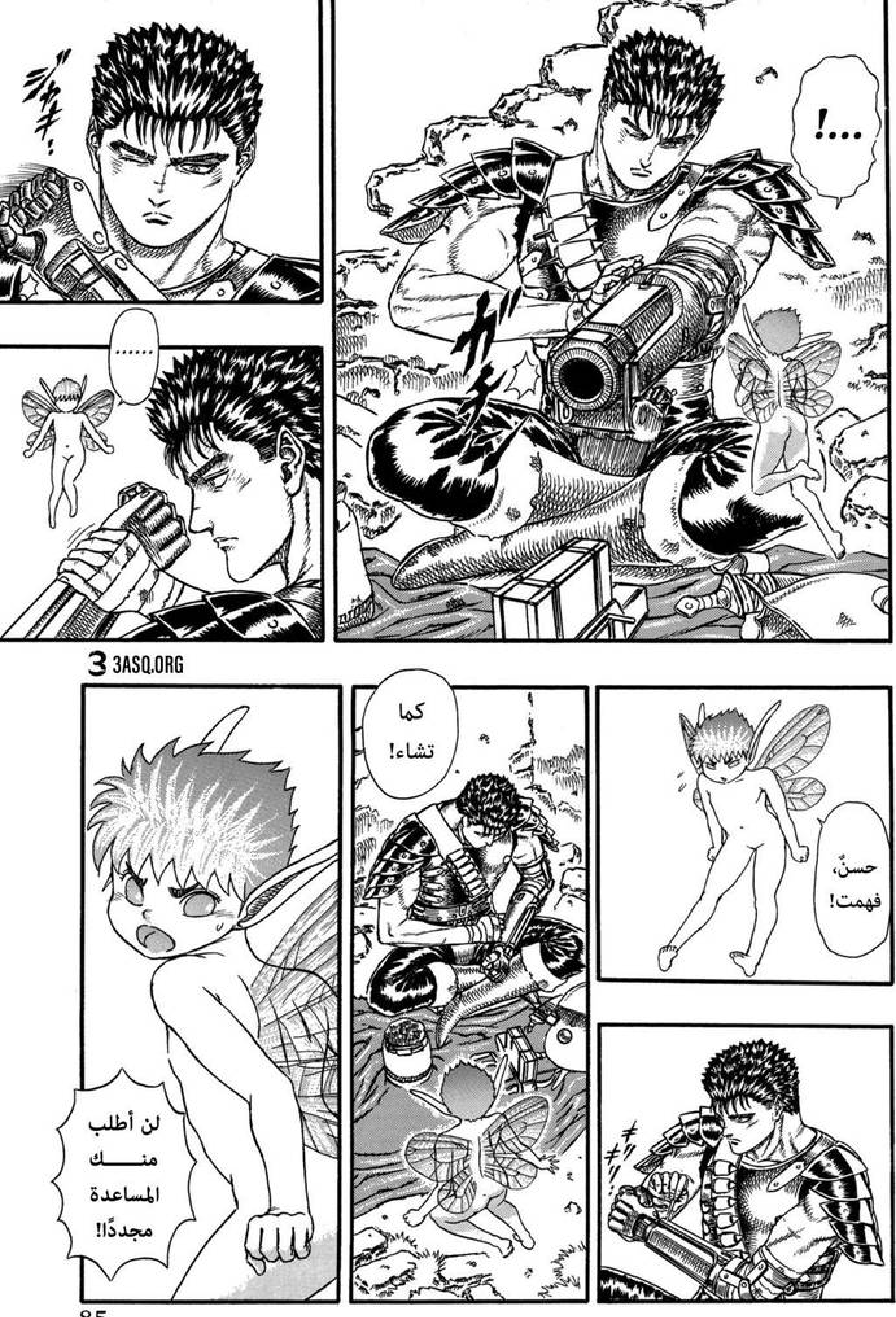
3ASQ.ORG

3ASQ.ORG

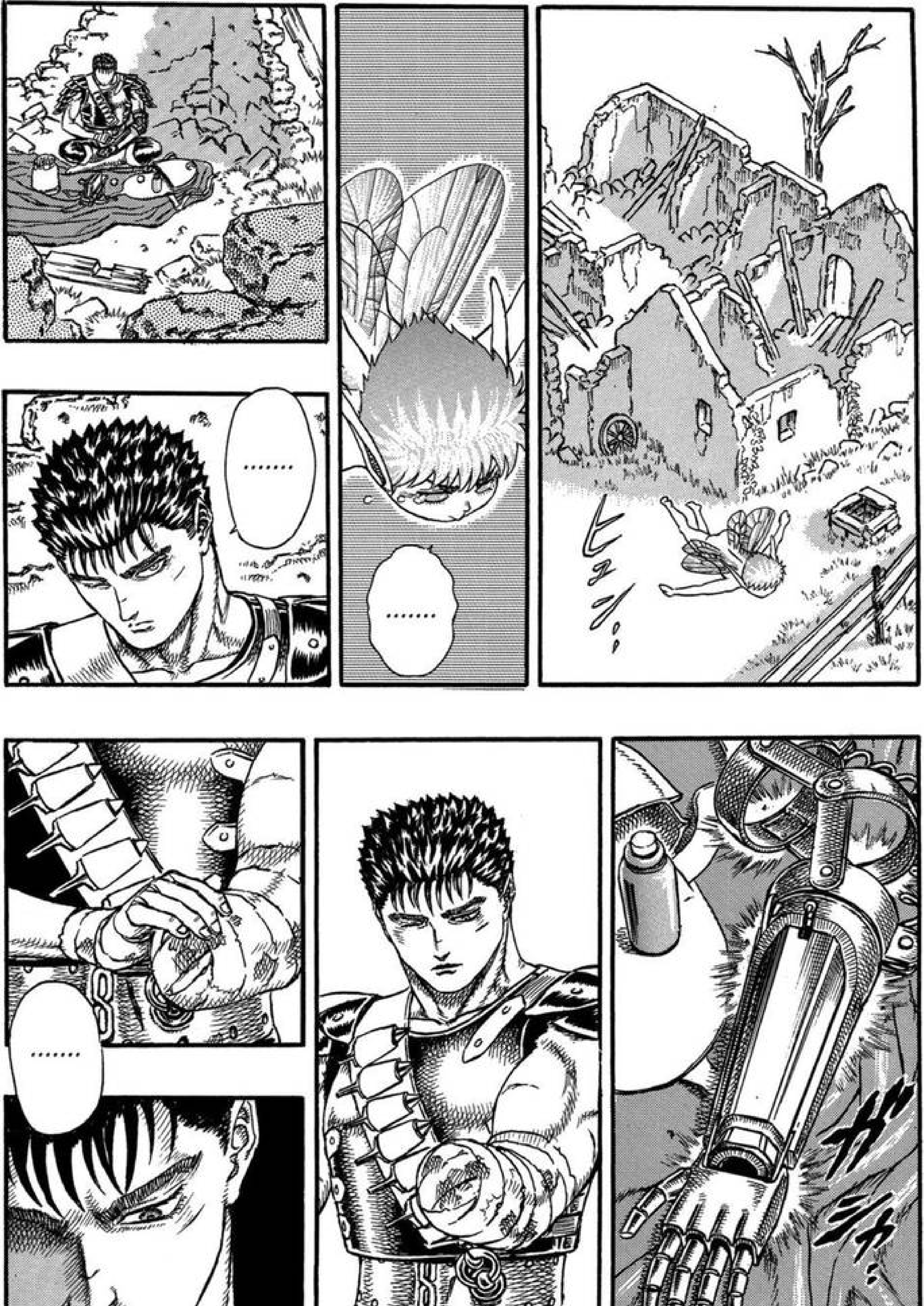
!
ما الأمر؟
اصمت!
إعدامٌ آخر؟
!
أحقًا ما تقول؟
ولكننا شهدنا إعدامًا بالأمس!
نعم.
أعلم، لكنهم يقولون إنّه صديق الرجل الذي أثار جلبـةً في ساحـة الإعدام.
سمعتُ أنّه إنذارٌ له.
!...

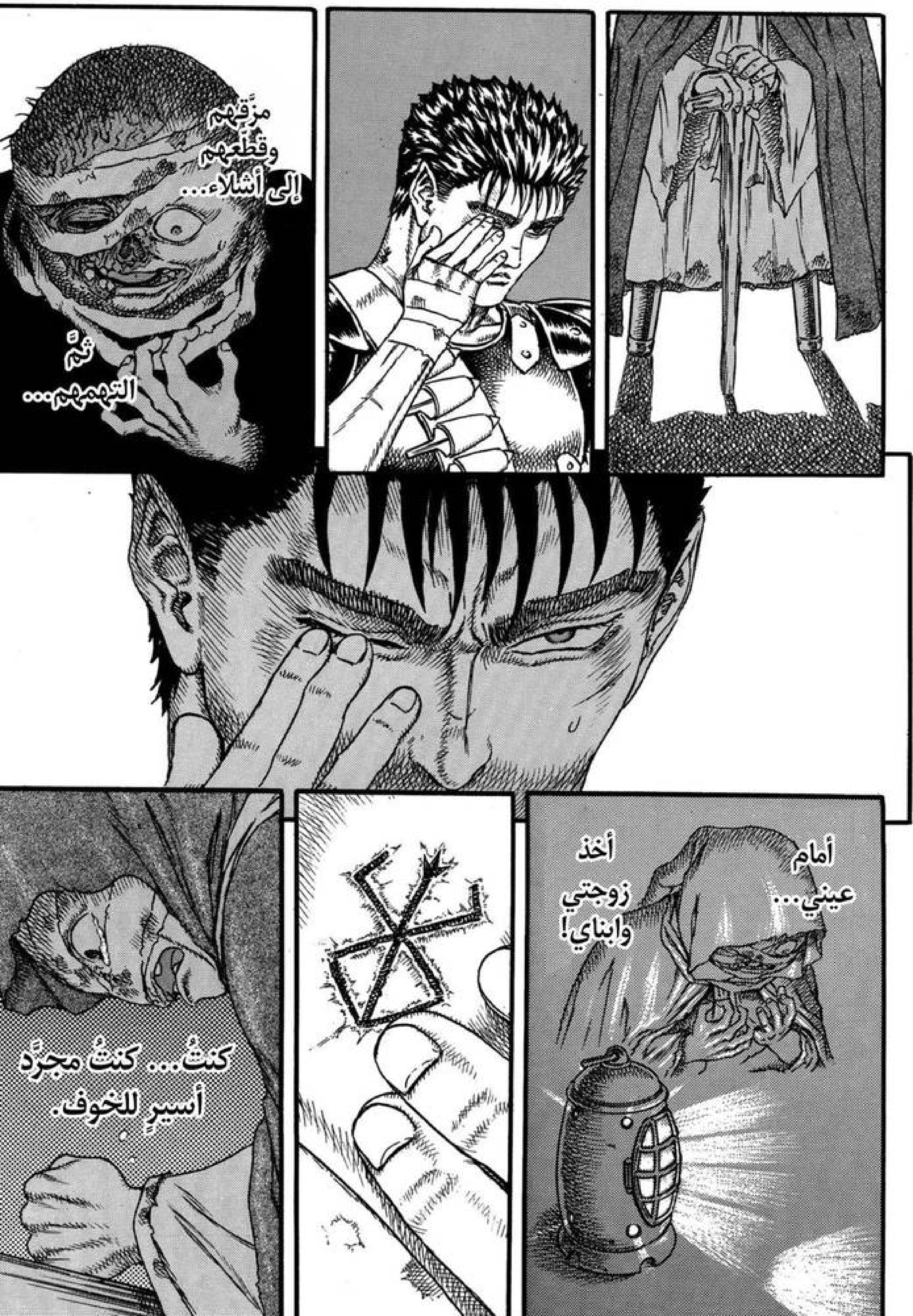
3ASQ.ORG

3 3ASQ.ORG



!...
......
حسنٌ، فهمت!
كما تشاء!
لن أطلب منـــك المساعدة مجددًا!!
3ASQ.ORG




مزّقهم وقطّعهم إلى أشلاء...
ثمّ التهمهم...
أمام عيني...
أخذ زوجتي وابناي!
كنتُ... كنتُ مجرّد أسيرٍ للخوف.

أرجوك ...
...انتقم لي!!

オオオ。オオ
ها نحن نلتقي مجددًا يا فارغاس.

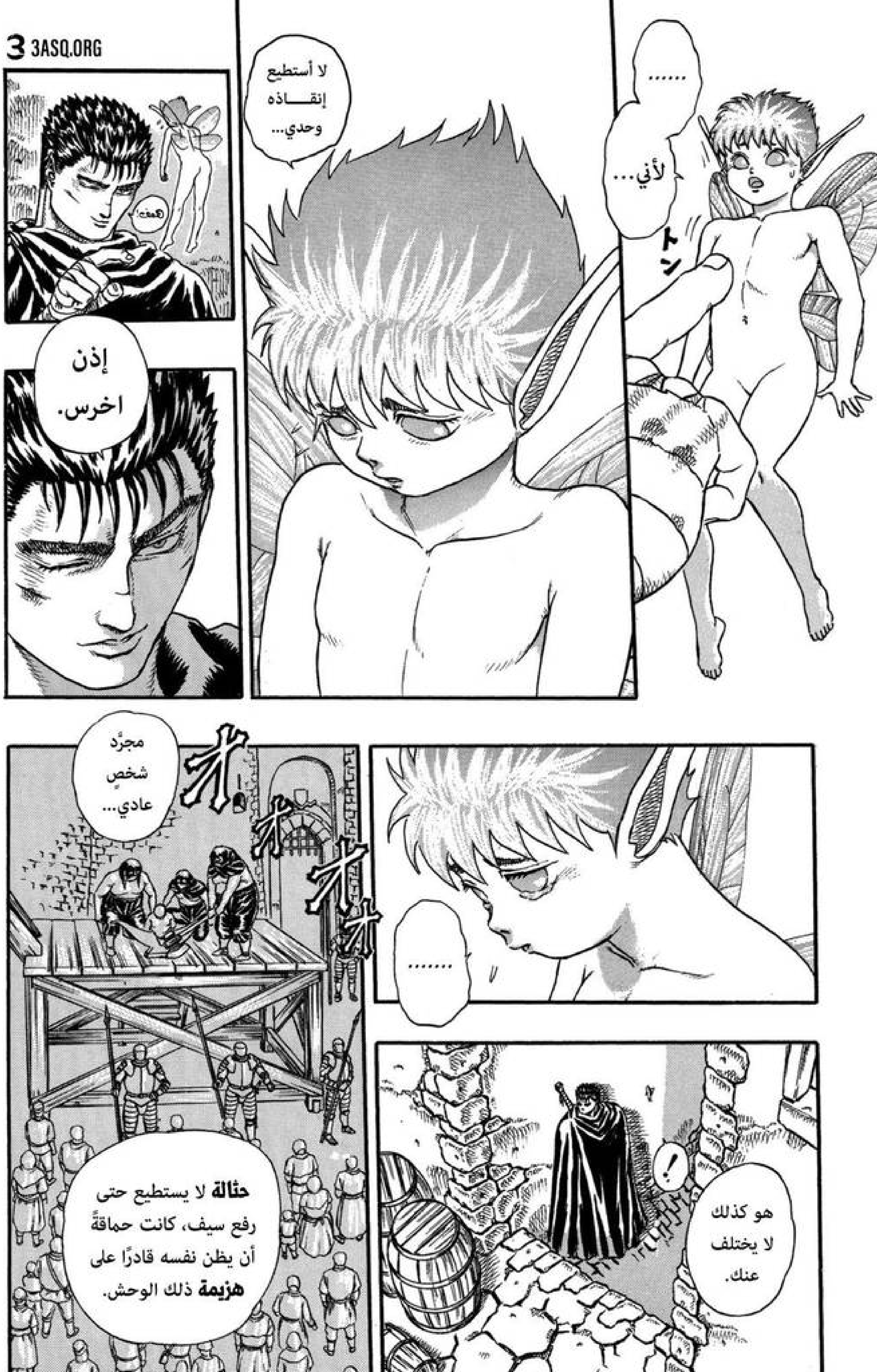
كم مرَّ من الوقت؟ سبع سنوات؟
....
هوهو هو!
بمَ تحدّق؟
يجب أن تكون ممتنًا، ففي العادة يجب أن تمرَّ باستجوابٍ أليم... غَيْرَ أني قررتُ إراحتك بإعدامكَ على الفور.
لا أثر معه للشيء الذي ذكرتَه يا صاحب الجلالة.
فهمت.
إذن فهو بحـوزة السيَّاف الأسود...

أيها
العجوز!
أوووه!
ماذا أفعل؟
ماذا أفعل؟!
3 3ASQ.ORG
غاتس!
!
غاتس!
ギク

...!
عَلِمتُ أنَّك ستأتي!
يوجد في قلبك خير ورحمة!
إذن، ماذا ستفعل؟
يستحسن أن تُسـرع وإلا فالعجوز سـ....
هئ هئ
3 3ASQ.ORG
...!
لقد...
...لقد أسـأتَ الفهم!
ماذا؟
أتيتُ للمشاهدة فحسب...
...لأتفرّج على إعدامه.

......
3ASQ.ORG
انظر.
أرأيتَ ما خلف بوابة القلعة...
إنّه كمين، سينقضُّ عليَّ مئات الجنود حالمـا أقترب من منصة الإعدام.
أتظن أني نبيل لدرجة أن أقـع في كمينهم؟
......
إذا كنتَ قلقًا عليه...
فلماذا لا تنقذه بنفسك؟
!
لكن...
لكن...
آآه

3 3ASQ.ORG


......
لأني...
لا أستطيع إنقـــاذه وحدي...
همف!
إذن اخرس.
....
هو كذلك لا يختلف عنك.
!
مجرّد شخصٍ عادي...
حثالة لا يستطيع حتى رفع سيف، كانت حماقةً أن يظن نفسه قادرًا على **هزيمة** ذلك الوحش.

آآآه...
للطموح ثـمَن.
والموتُ هباءً لا يعني سوى أنَّك لا تتحمل ثمنــــه.
لا... ليس مجددًا! مثل السابق...
...عواطفه تتدفق إلي!
جزاء مَن يفرط الطموح...
هو الهلاك!

3 3ASQ.ORG

إنَّها تحرقني!
عواطف مظلمة وعنيفة تصبُّ داخلي! مدمِّرةٌ وحاقدة على الذات...
!...
تحرقني كصُهَارةٍ سوداء!
هل هذا...
هل هذا...
...مصدر قوة غاتس؟!

!....
العجوز...
...!
كان يجب أن يلتزم حدوده.
ما خُلق ليزحف لا يُمكن أن يطير.
......
غاتس...
...هل أنتَ خائف؟

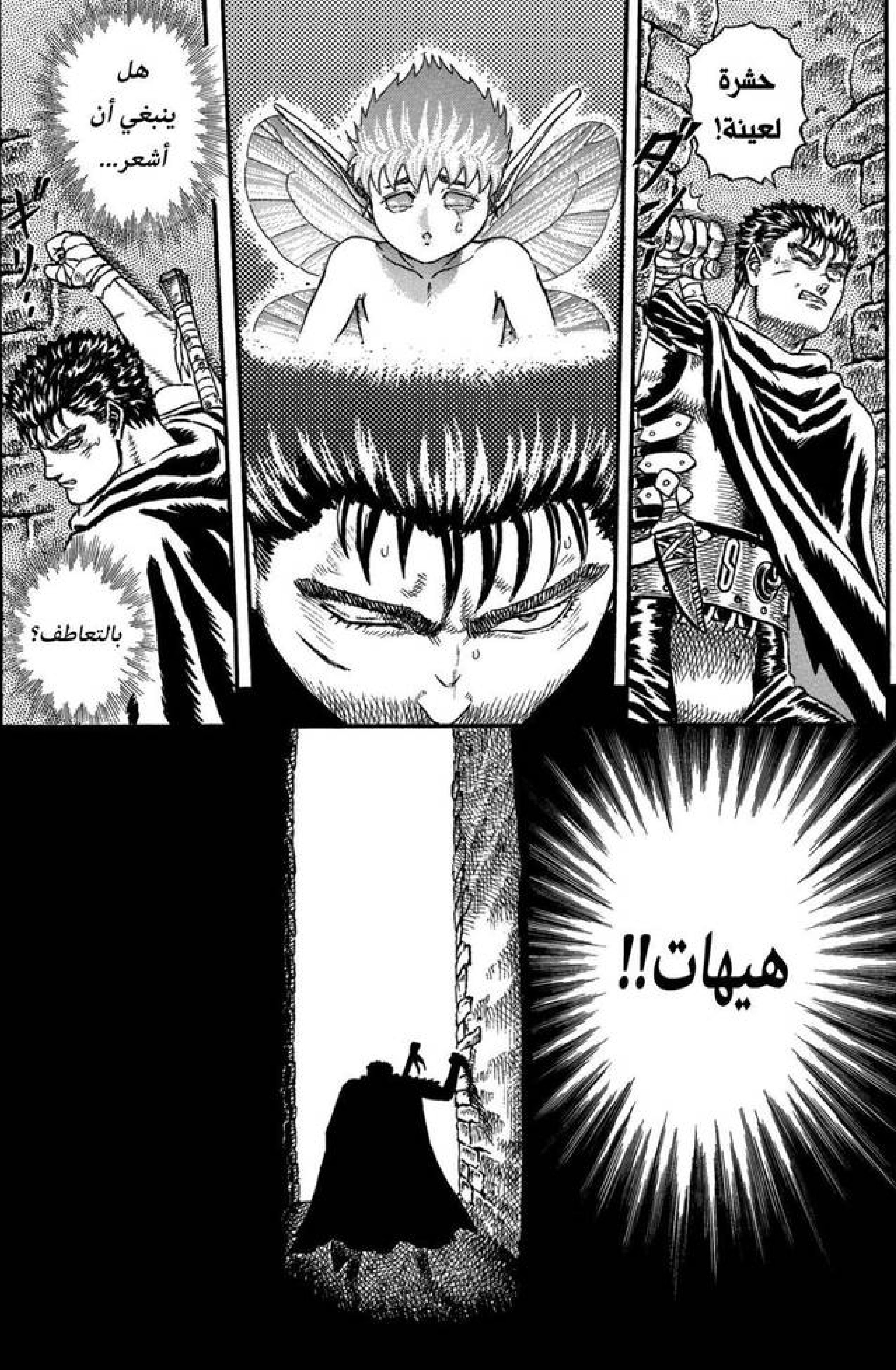
...!
عمَّ تتحدث؟
......
نعم!
3 3ASQ.ORG
العجوز ...
...يقاتل أعـداءً لا يمكنه إطلاقًا هزيمتهم.
فهل أنتَ خائفٌ منهم؟
إنَّك خائف...
...خائفٌ من الاعتراف بأنَّك أيضًا تقاتل في معركةٍ خاسرة.
لا تودُّ الاعتراف بأنَّك مثله...
...!
باه!
وإلا... لماذا جئتَ إلى هنا؟!

لم تكن أبدًا لتأتي لو
كنتَ فعلًا تكره العجوز
ولا تكترث لأمره...
غآه!
أتعلم أنَّك ثرثار؟
...!
لماذا تتحدث وكأنَّك بشر وأنتَ مجرَّد جني؟

....
غرررر!
ياااا آآو!
بوووو~ ...
أيُها الـ...!

3 3ASQ.ORG

أحمق أحمق
أحمق أحمق
أحمق كبيير!
جبَان!
وغدٌ أناني!
أيُّها
الصعلوك!


حشرة لعينة!
هل ينبغي أن أشعر...
بالتعاطف؟
هيهات!!

ゴオオオオ

オ
!
オオオ
رأسي يكاد ينشق!
خوف، غضب، حزن، ذنب...
يتخبَّط داخلي انفعال مئات من الناس!
ガチャ
ワァァァァァ
!
العجوز!

آغغه
......
هل أفعلها...؟
هل أفعلها...؟
آآآغغغغه!

うっわあああ
!
أيها الأحمق!
ذلك الصغير!
!
?
ゴイーン

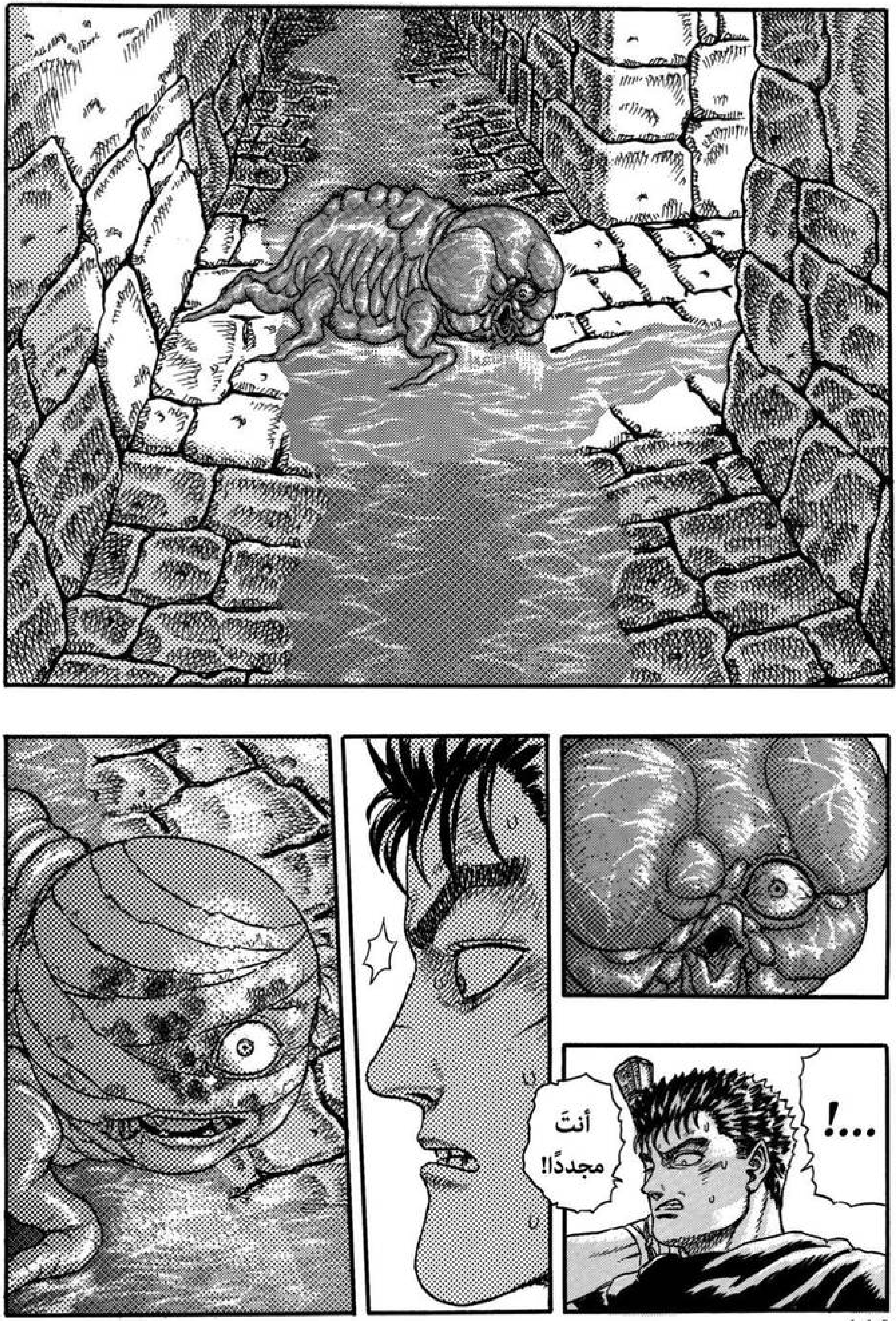
3ASQ.ORG

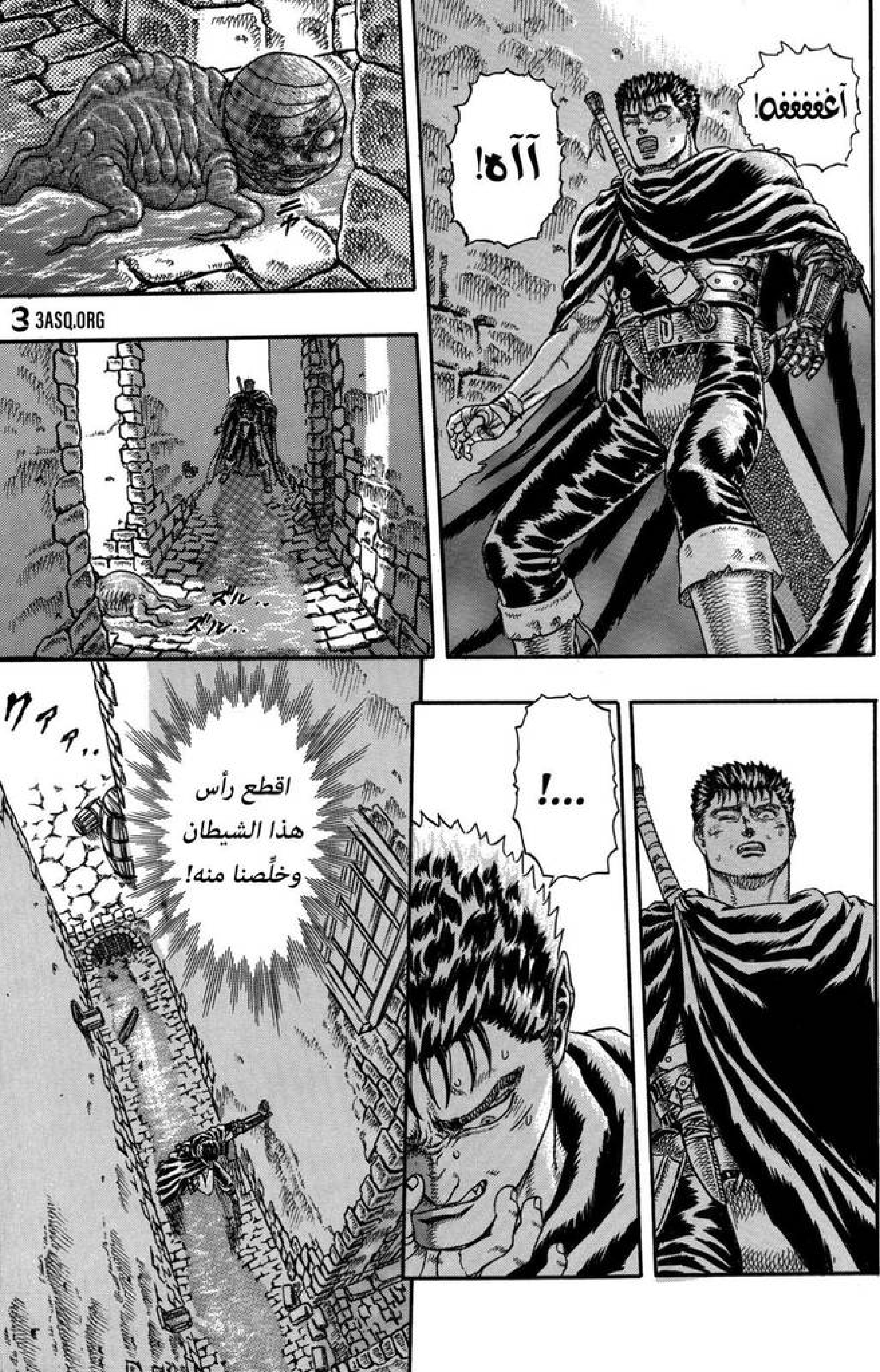
......
غبي...
?
?
ماذا تفعل؟ هيًا أكمل!
حاضر!
يا للأسف...
يؤسفني أني لن أكون موجودًا لأراك تسبح في دمك!
ماذا تعني بكلامك؟
سيزورك ملاك الموت قريبًا!
وسيصحبه مئات **الضحايا** الذين قتلتهم ليجرُّوك معه إلى **الجحيم!**

3 3ASQ.ORG
هراء...
اقضِ عليه.
أيُّها السياف الأسود!!
أتوسَّل إليـك!
اقطع رأس هذا الشيطان وخلِّصنا منه!
خلِّصنا منه!

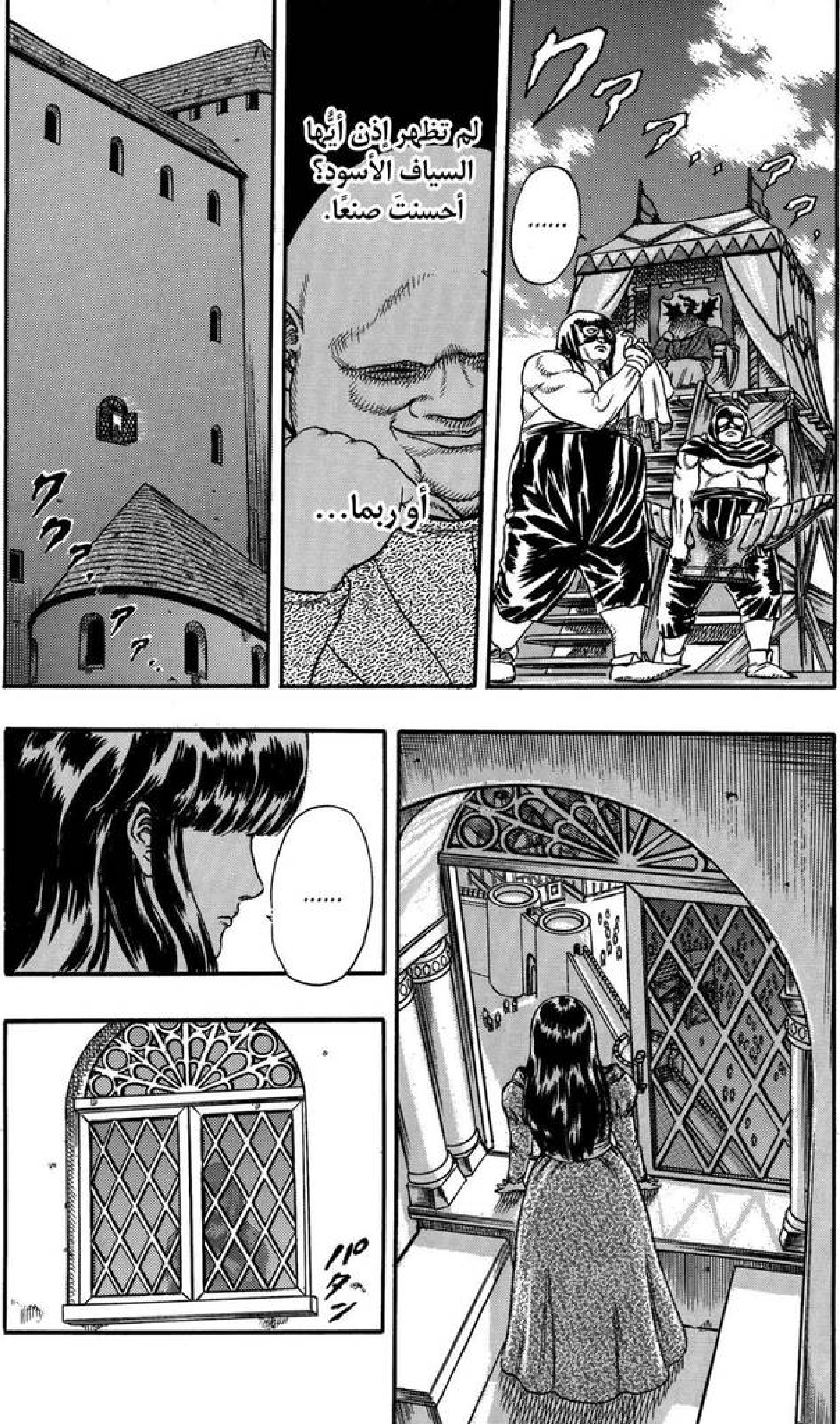
ウオオオオオオ

3ASQ.ORG


...!
أنتَ
مجددًا!



3 3ASQ.ORG


......
لم تظهر إذن أيُّها
السياف الأسود؟
أحسنتَ صنعًا.
أو ربما..
......

سحقًا! لماذا
علينا فعل
هذا؟!
لا أكترث لهذه
الجثث، لكنها
تكاد تفيض
من الحفرة.
عوافي.
يا له من
أحمق!
ظنَّ نفسه قادرًا
على مجابهـة
الكونت.

بلع
....
آغغغه!
لننهي عملنا بسرعة ونغادر!
3ASQ.ORG

3ASQ.ORG
....
تلك النظرة في عينك...
لن أفشل...
يغمرها شـوق الانتقام.
....
مثلما فشلتَ أنت.

!
هذا مؤلم...
أعده لي!
ساقيييي!
إني أتألم!
الألـم!
أريد استعادة رأسي!
لا أستطيع الرؤيـة!
عينااااي!

رأسه
!...
نريد رأس الكونت!
سحقًا...
نريدُ الانتقام
!...
معًا...!
واااااااه!
الانتقام...!
الانتقام
!...
آآآآه!
3ASQ.ORG

كلا!
معًا...!
الانتقام ...!
لاااااا!!

هاااه!
هاااه!
...!
لن يحدث...

 3ASQ.ORG

لن يحدث أبدًا!
ليس بيننا قاسمٌ مشترك!
جميعكم أموات!
لستم إلَّا حثالة!
ابتعدي عنِّي أيتها الجـثث اللعينة!!
هذه معركتي أنـا!
معركتي أنا الذي يكسوني جلدٌ ولحم!

 3ASQ.ORG

أجل!
سأفعلها بنفسي!
سأقتل الكونت بجلدي ولحمي!
حُرّاس الرغبة (2): النهاية.